Lycée de l'Iroise – 1res HGGSP 2 - revues de presse (septembre-novembre 2025).

Sauf exceptions, les revues de presse auront lieu le jeudi. En bleu les revues de presse de la semaine.

Nom	Date	Source (date), sujet.
Louis Avril 1G1	27/11	
Nathan Boucher 1G4	27/11	
Gabriel Bourles 1G1	18/9	
Anjelina Bue 1G4	18/9	Trump, Netanyahou et Gaza, *Libération* du 16/9.
Gabin Chambaudie-Martins 1G1	25/9 (non fait, reporté)	
Elisa Creac'h 1G5	25/9	*Le Monde* du 23/9 : l'assassinat de Charlie Kirk et les mesures prises par Trump contre les « antifas ».
Simon Dalidec 1G5	2/10 (non fait, reporté)	
Lisa Daoulas 1G5	2/10	Au tour du Népal de rentrer en révolution, *LM* 12/9.
Alexandre Denis 1G4	6/11	
Kaïna El Ouazizi 1G4	20/11	
Dwyna Floc'h-Berder 1G2	20/11	
Mathurin Gery 1G3	16/10	
Maëlle Ginguenaud 1G1	16/10	
Emil Goulard-Lomic 1G1	16/10	
Camille Gueguen 1G1	16/10	
Sterenn Helias 1G1	6/11	
Héloïse Heller 1G3	6/11	
Maïna Huguenot 1G4	6/11	
Augustin Jankowski 1G2	6/11	
Thibault Kerdraon 1G3	13/11	
Eva Kervella 1G4	13/11	
Lucas Leblon 1G2	13/11	
Marion Lechanteur 1G4	13/11	
Raphaël Lestrohan 1G1	13/11	
Léo Melguen 1G5	6/11	
Romane Nédélec 1G3	2/10	*Le Monde* du 24/9 : Le conflit russo-ukrainien.
Ewenn Plouzennec-Polté 1G2	2/10	Xi Jinping au Xinjiang, *Reuters, WSJ*, le 25/9.
Aaron Prévost 1G2	25/9 (non fait, reporté)	
Aella Prigent 1G2	25/9	La reconnaissance de la Palestine, 22/9 (sources non précisées)
Eléna Ramadan-Matata-Péron 1G1	20/11	
Léa Richard 1G2	18/9	Trump mérite-t-il le Nobel de la paix ? 18/9 *Le Figaro*.
Gabriel Scorse de Kergorlay 1G3	18/9	La manifestation de Tonny Robinson, 13/9 (*Le Monde, The Guardian*, etc.)
Corentin Simier 1G4	27/11	
Antonin Thouvenel 1G3	27/11	
Inaya Vanlande 1G3	20/11	

Il s'agit de s'informer, et d'acquérir la capacité de porter un regard critique sur l'information. Vous devrez chaque semaine, en plus de celle où vous présenterez votre exposé, lire au moins un article ou écouter une émission de radio, ou voir un documentaire lié à la spécialité par l'une ou plusieurs des quatre disciplines. Émissions et documentaires peuvent venir d'internet (web radios, chaînes youtube, podcast), mais on veillera à s'informer auprès de journalistes ou experts reconnus. Vous êtes libres des titres, qui seront d'abord ceux de la presse quotidienne nationale ou régionale : Le Monde, Le Figaro, Libération, L'Opinion, L'Humanité, *etc. Vous pouvez aussi lire les magazines :* L'Express, Le Point, L'Obs, Marianne, *etc. La presse satirique* (Le Canard enchaîné, Charlie Hebdo) *n'est pas exclue. La presse étrangère est autorisée, même recommandée. On peut tout à fait analyser un dessin de presse. Il faudra alors le projeter.*

L'oral dure cinq minutes : présenter l'article (source, date), le sujet et le contexte, le contenu : arguments, perspectives et remarques critiques (dans lesquelles vous pouvez donner votre opinion). Chaque compte-rendu sera suivi de quelques minutes d'échanges avec la classe. Ces oraux auront lieu le jeudi matin. On valorisera la pertinence du choix et de l'analyse, la clarté de l'exposé, la qualité de l'interaction avec la classe. Chacun aura ainsi une note de compte-rendu par trimestre. La préparation devra prendre la forme d'un canevas de notes pour l'oral (pour ne pas lire). Temps conseillé : 1h30.